



I Castelli del Ducato di Parma, Pontremoli e Piacenza

Tour di 7 giorni

1° GIORNO: PORDENONE – PIACENZA

Di primo mattino ritrovo dei Signori Partecipanti nel luogo convenuto, sistemazione sul pullman e partenza via autostrada per Mestre, Rovigo. Arrivo a Piacenza, noto per l'alta concentrazione di castelli, il territorio vanta anche numerosi borghi "città d'arte". Visita della città: Palazzo Farnese e il cortile, Piazza Cavalli con il Gotico e i celebri monumenti equestri di Farnese, Cattedrale dell'Assunta e la Basilica di Sant'Antonino. Pranzo. Nel pomeriggio visita al Santuario di Madonna di Campagna con affreschi del Pordenone, la Basilica di San Savino con i mosaici del XII secolo, Palazzo Landi, uno dei palazzi modello del rinascimento lombardo. Al termine trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.



2° GIORNO: PIACENZA – esc. a Bobbio e Grazzano Visconti

Prima colazione in hotel e partenza per Bobbio capitale della Val Trebbia, fondato attorno all'antica abbazia di San Colombano. Visita della Basilica di San Colombano che contiene le reliquie del monaco irlandese con mosaici del XII secolo, il caratteristico quartiere del Castellaro, la Cattedrale dell'Assunta e il celebre Ponte Gobbo a 11 arcate. Pranzo. Nel pomeriggio proseguimento per Grazzano Visconti, borgo voluto dal nobile Giuseppe Visconti di Modrone come esperimento sociale a fine '800. Visita al castello fondato nel 1395, residenza estiva dei Visconti, aperto da soli 3 anni, il maniero è completamente arredato. Al termine rientro in hotel, cena e pernottamento.



3° GIORNO: PIACENZA – esc. in Val Tidone

Prima colazione in hotel. Partenza per la Val Tidone, la valle più occidentale della provincia e famosa per i suoi castelli e vigneti. Visita a Rocca d'Olgisio, il più antico maniero della provincia che domina la valle da uno sperone roccioso, una struttura imponente circondato dalle sue mura. Pranzo in agriturismo. Nel pomeriggio visita al Castello di Castelnovo di proprietà del principe De Ferrari di Genova, un maniero del '300 trasformato in residenza di campagna nel corso del XVIII secolo. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

4° GIORNO: PIACENZA – FIDENZA - PARMA

Prima colazione in hotel e partenza per Fidenza. Durante il percorso sosta a Castel Arquato, l'Assisi del Nord Italia, con le caratteristiche stradine che salgono lungo la collina per arrivare alla Piazza Monumentale. Visita della Collegiata romanica, Palazzo Podestà e Rocca Viscontea una grande struttura militare dal cui torrione si ha una visione mozzafiato della Piazza (circa 100 gradini). Pranzo. Arrivo a Fidenza e visita della Cattedrale di San Donnino con la sua bellissima facciata interamente scolpita da Benedetto Antelami. Al termine continuazione per Parma, arrivo in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.

5° GIORNO: PARMA

Prima colazione in hotel. Visita della città di aspetto moderno con un nucleo storico attraente e nobile, vanta insigni monumenti e raccolte artistiche. Da visitare: la "Parma Classica" con il Palazzo Ducale e il suo parco residenza sia dei Farnese che dei Borbone, La Pilotta con il teatro Farnese, la Cattedrale dell'Assunta dove si trova la celebre Deposizione di Antelami e la cupola del Correggio, il Battistero in marmo rosa, la Chiesa della Steccata, la storica Farmacia di S. Giovanni, Strada Garibaldi fiancheggiata dal Teatro Regio, uno dei più famosi d'Italia. Pranzo. Nel pomeriggio visita al Castello di Torrechiara, costruito da Pier Maria Rossi nel XV secolo, uno dei castelli più famosi della regione con all'interno la celebre Camera d'Oro. Rientro in hotel, cena e pernottamento.



6° GIORNO: PARMA – esc . a Pontremoli

Prima colazione in hotel e partenza per Pontremoli cittadina di origine altomedievale che deve l'etimologia del proprio nome *ponstremulus* al vacillare del ponte che esisteva ancor prima dell'abitato, dovuto alle oscillazioni della struttura costruita in legno e cordami. È ricordata la prima volta quale tappa lungo la strada francigena nel diario di viaggio di Sigerico, vescovo di Canterbury in ritorno da Roma nell'anno 990. Durante il percorso sosta a Berceto per la visita al Duomo di San Moderanno. Visita al Castello del Piagnaro, che domina dall'alto Pontremoli. La sua posizione non è casuale, bensì strategica e lungimirante, posto nel punto in cui la via di Monte Bardone risaliva verso il Passo della Cisa. Dalle sue mura è possibile godere dell'intera visione dell'abitato e della confluenza dei due corsi d'acque che sotto di lui scorrono placidamente: il torrente Verde ed il fiume Magra. Il suo nome altisonante e singolare deriva dalle *piagne*, lastre in pietra arenaria tratte da cave locali dal caratteristico colore grigio, che da sempre e ancora oggi, ricoprono il tetto del Castello. Pranzo in corso di visite. Al termine rientro in hotel, cena e pernottamento.



7° GIORNO: PARMA – I castelli della bassa – PORDENONE

Prima colazione in hotel. Partenza per Fontanelato, il castello più celebre a livello internazionale per gli straordinari affreschi del giovane Correggio, nonché noto centro agricolo per i caseifici che producono il Parmigiano reggiano; continuazione con Soragna il Castello dei principi Meli Lupi che ha mantenuto buona parte dell'elegante e ricchissimo arredo barocco. È una delle location più ricercate per film e serie tv in costume. Proseguimento per l'abbazia cistercense di Chiaravalle della Colomba con il bellissimo chiostro. Pranzo in corso di visite. Al termine partenza per il viaggio di ritorno con soste lungo il percorso secondo necessità. Arrivo previsto a Pordenone in serata.

Organizzazione tecnica IOT viaggi Srl Pordenone

– Aut. Reg. F.V.G. Decreto n. 50/TUR del 31/1/2001. IOT Copertura ass.va Unipol Assicurazioni Spa - Polizza RCD ADV n. 100135794 - Condizioni di partecipazione disponibili sul sito www.iot.it

**c/o Centro Pastorale Diocesano, Via Revedole, 1 tel. 0434-221211 cel. 347-5651383
www.pellegrinaggipn.org pellegrinaggipn@gmail.com**

**IBAN Diocesi Concordia-Pordenone, Banca Friul Adria, Pastorale per i Pellegrinaggi
IT 09M053361250000041509011**



DIOCESI CONCORDIA-PORDENONE

Ufficio per la pastorale dei pellegrinaggi



Centro Pastorale Diocesano, Via Revedole, 1 - tel. 0434-221211 - cell. 3475651383
www.pellegrinaggipn.org pellegrinaggipn@gmail.com

MODULO DI ISCRIZIONE Compilare un modulo per persona (IN MODO LEGGIBILE)

PELLEGRINAGGIO A

Dal al

(Il pellegrinaggio sarà effettuato solo se si raggiunge il numero richiesto)

Cognome e Nome (come riportato sul documento d'identità)

Indirizzo

n° di Telefono fisso e cellulare

CAP

Città di residenza e Provincia

Data di nascita

Luogo di nascita

Nazionalità

Indirizzo di posta elettronica

n° di Fax

FOTOCOPIA del documento (carta identità o passaporto) Nr:

Data scadenza documento

**Pagamento del pellegrinaggio: IBAN
Diocesi Concordia-Pordenone, Banca FriulAdria
IT 09M053361250000041509011**

Il primo acconto (pari al 30% della quota) va versato all'atto di iscrizione o almeno 3 mesi prima della partenza.

CANCELLAZIONI e PENALITA'

10% della quota fino a 60 giorni prima della partenza
25% della quota da 59 a 30 giorni prima della partenza
50% della quota da 29 a 20 giorni prima della partenza
75% della quota da 19 a 5 giorni prima della partenza
100% della quota da 4 giorni fino al giorno della partenza

SALVO Assicurazione annullamento, da richiedere all'atto di iscrizione al viaggio, pari al 3,5 % della quota viaggio.

50 euro dell'acconto non saranno rimborsabili, nel caso di ritiro dal viaggio.

Il saldo 15 giorni prima della partenza.

Tipologia di camera richiesta (indicare con una croce)

- camera singola (soggetta a riconferma: il supplemento singola è sempre da aggiungere alla quota)
 camera doppia
 camera tripla

Indicare cognome/nome del/i partecipante/i con il/i quale/i si vuole condividere la camera:

1.

2.

Dichiaro di avere riportato correttamente i dati personali richiesti in questo modulo e sollevo l'Agenzia Viaggi alla quale l'Ufficio diocesano pellegrinaggi si appoggia dalla responsabilità dovuta all'eventuale inesattezza dei dati stessi.

Data

Firma _____